



WICEPREZES RADY MINISTRÓW
MINISTER
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
prof. dr hab. Piotr Gliński

Pani
Elżbieta Witek
Marszałek Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowna Pani Marszałek,

odpowiadając na interpelację nr 37647 Pani Poseł Joanny Scheuring-Wielgus z 7 grudnia 2022 roku w sprawie Europejskiego Centrum Filmowego w Toruniu, uprzejmie proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Ad 1.

Umowa taka została wytworzona i jest w posiadaniu Europejskiego Centrum Filmowego Camerimage. Europejskie Centrum Filmowe Camerimage to państwowa osoba prawna, w której kompetencjach leży zawieranie umów związanych z realizacją festiwalu. Fundacja Tumult jest współorganizatorem Festiwalu CAMERIMAGE oraz partycypuje w kosztach jego organizacji, zatem zawarcie takiej umowy jest niezbędne do określenia wysokości partycypacji stron i do określenia obowiązków współorganizatorów wydarzenia. Dodatkowo w kosztach festiwalu partycypuje Miasto Toruń, które również dokonuje rozliczenia kosztów festiwalu.

Ad 2.

Informacja o kontroli przeprowadzonej w Fundacji Tumult oraz jej wynik przekazywane są do MKiDN zgodnie z procedurami uregulowanymi w obowiązującym rozporządzeniu Ministra Sprawiedliwości z dnia 8 maja 2001 r. w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji. Wyniki kontroli powinny zostać ujęte przez Fundację w sprawozdaniu z działalności za rok 2022, które powinno być przesłane do Ministerstwa do 31 grudnia 2023 roku.

Ad 3.

MKiDN stale nadzoruje działalność instytucji kultury wedle uregulowań wewnętrznych. Składane są przez nią informacje dotyczące działalności instytucji kultury oraz zbiorcze informacje dotyczące wydatków.

Odnosząc się do kwestii budowy Europejskiego Centrum Filmowego CAMERIMGE, należy wskazać, że inwestycja ta realizowana jest wyłącznie przez ECFC, któremu zostało powierzone to zadanie inwestycyjne. Fundacja Tumult jest partnerem w organizacji festiwalu. Podkreślenia wymaga fakt, że inwestycja jest wspólnym przedsięwzięciem współfinansowanym przez Miasto Toruń i Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, będącym realizacją programu wieloletniego „Budowa siedziby Europejskiego Centrum Filmowego CAMERIMAGE”, dlatego też obie strony nadzorują ten proces.

W zakresie Fundacji Tumult pragnę dodatkowo wskazać, że, wedle przekazanych przez Fundację informacji, toruńska prokuratura odmówiła wszczęcia postępowania w sprawie oskarżeń wobec Marka Żydowicza i członków jego rodziny. O decyzji prokuratury w niniejszej sprawie szeroko informowały media.

Z poważaniem
z up. MINISTRA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
SEKRETARZ STANU

Jarosław Sellin