



Grand PiK

REGULAMIN

KONKURSU ARTYSTYCZNYCH FORM RADIOWYCH I WARSZTATÓW SZTUKI RADIOWEJ „GRAND PIK 2020”

www.grandpik.pl

1. Organizatorem Konkursu Artystycznych Form Radiowych i Warsztatów Sztuki Radiowej „Grand PiK 2020” jest Polskie Radio – Regionalna Rozgłośnia w Bydgoszczy „Polskie Radio Pomorza i Kujaw” S.A. z siedzibą w Bydgoszczy, adres: 85-006 Bydgoszcz, ul. Gdańska 48-50, zarejestrowana w rejestrze przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego w Sądzie Rejonowym w Bydgoszczy XIII Wydział Gospodarczy KRS 0000183992, NIP: 5540316293, kapitał zakładowy: 703.900,00zł, kapitał wpłacony 703.900,00 zł, skład Zarządu: Jolanta Kuligowska-Roszak – Prezes Zarządu.
2. Termin oraz miejsce Konkursu Artystycznych Form Radiowych (dalej: Konkurs) i Warsztatów Sztuki Radiowej (dalej: Warsztaty): 21.04.2020 r. – 24.04.2020 r., Bydgoszcz
3. Udział w Warsztatach nie jest uzależniony od zgłoszenia utworu do Konkursu. Uczestnik Warsztatów zobowiązany jest do nadesłania w terminie do 15.03.2020 r. karty zgłoszenia uczestnictwa, sporządzonej wg wzoru stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu.
4. Zgłoszenie udziału w Warsztatach i/lub w Konkursie jest równoznaczne z zaakceptowaniem niniejszego regulaminu.
5. Do Konkursu mogą być zgłoszone wyłącznie utwory, które wolne są od wad prawnych i nie naruszają praw i dóbr osobistych osób trzecich. Zgłoszenie utworu do Konkursu równoznaczne jest ze złożeniem zapewnienia, że utwór wolny jest od takich wad i naruszeń. Zgłaszającemu utwór do Konkursu muszą przysługiwać autorskie i pokrewne prawa majątkowe do takiego utworu.
6. Zgłaszając utwór do Konkursu - z wyłączeniem słuchowisk- właściciel autorskich i pokrewnych praw majątkowych do utworu automatycznie udziela Organizatorowi nieodpłatnej licencji niewyłącznej na czas nieokreślony do korzystania z nagrodzonych utworów w całości i we fragmentach (wybranych przez Organizatora) w kraju oraz za granicą wraz z prawem do wykorzystania w takim samym zakresie autorskich praw pokrewnych, a w przypadku pozostałych nadesłanych utworów- nieodpłatnej licencji niewyłącznej do 30.04.2020 r. Udzielona licencja ma służyć także promowaniu utworów i Konkursu Artystycznych Form Radiowych i Warsztatów Sztuki Radiowej „Grand PiK 2020”. Licencja obejmować będzie wszystkie pola eksploatacji znane w dniu zgłoszenia utworu do Konkursu.
Na mocy udzielonej licencji Organizator może udzielić sublicencji sponsorom Konkursu do wykorzystania przez nich nagrodzonych utworów do celów promocyjnych i marketingowych.
7. Udział w Konkursie mogą wziąć utwory powstałe po 09.04.2019 r.
8. Zasady Konkursu:
 - a) do Konkursu mogą być zgłoszone utwory będące przejawem działalności twórczej o indywidualnym charakterze, odznaczające się artystyczną formą przekazywanych treści, do których zgłaszający ma tytuł prawny w zakresie spełniającym warunki niniejszego regulaminu.
 - b) informacje o utworach zgłaszanych do Konkursu należy przesłać do 15.03.2020 r. wyłącznie poprzez wypełnienie formularza znajdującego się na stronie form.grandpik.pl
 - c) utwory należy nadesłać do 22.03.2020 r. (decyduje data stempla pocztowego), na płycie CD, w 1 egzemplarzu (w formacie CD audio i mp3) wraz ze zgłoszeniem uczestnictwa sporządzonym wg wzoru stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu
 - d) do Konkursu zostaną zakwalifikowane te utwory, których twórcy, bądź przedstawiciele właścicieli, do których należą autorskie i pokrewne prawa majątkowe do utworów, wezmą udział w warsztatach. Przez przedstawiciela właściciela autorskich i pokrewnych praw majątkowych, o których mowa w zdaniu poprzednim, rozumie się osobę fizyczną (nie będącą członkiem Zarządu osoby prawnej) wskazaną w takim charakterze w zgłoszeniu uczestnictwa, sporządzonym wg wzoru, który stanowi załącznik do niniejszego regulaminu.

- e) każdy właściciel autorskich i pokrewnych praw majątkowych może zgłosić do Konkursu maksymalnie dwa utwory o łącznym czasie nieprzekraczającym 70 minut.
- f) do Konkursu zostaną zakwalifikowane te utwory, które spełnią wszystkie wymogi ustanowione niniejszym regulaminem.
- g) Organizator zastrzega prawo do obciążenia kosztami uczestnictwa w Warsztatach każdego, kto potwierdził w nich udział, bez względu na to, czy faktycznie weźmie w nich udział. W sytuacjach spowodowanych siłą wyższą, uniemożliwiającą wzięcie udziału w Warsztatach mimo potwierdzenia w nich udziału, na pisemny wniosek podmiotu pokrywającego koszty uczestnictwa wskazanej przez siebie osoby, Organizator może odstąpić od obciążenia kosztami uczestnictwa.
- h) werdykt jury konkursu zostanie ogłoszony 23.04.2020 r. podczas uroczystej gali.
9. Podczas Warsztatów będą słuchane oraz omawiane tylko te utwory, których twórcy bądź przedstawiciele właścicieli autorskich i pokrewnych praw majątkowych do utworu wezmą w nich udział.
10. Skład jury Konkursu ustala Organizator.
11. Nagrodą główną w Konkursie jest statuetka Grand PiK i nagroda pieniężna. Finansowa wartość nagrody głównej wynosi 15.000,00 zł brutto (słownie: piętnaście tysięcy złotych). Oprócz nagrody głównej jury może przyznać nagrody specjalne i wyróżnienia, w tym nagrodę specjalną w wysokości 5.000 zł brutto (słownie pięć tysięcy złotych) za utwór o tematyce dotyczącej ochrony środowiska, ufundowaną przez Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Toruniu.
W ramach wyżej wymienionych nagród i wyróżnień, jury ma prawo uhonorować pracę realizatora utworu w przypadku, gdy w jego ocenie utwór będzie odznaczał się szczególnymi walorami dźwiękowymi.
12. Jury przyznaje również nagrodę im. Michała Jagodzińskiego, za szczególne walory artystyczne, niekonwencjonalne pomysły i oryginalne rozwiązania formalne utworu.
13. Wszystkie nagrody przyznawane są twórcom/współtwórcom/realizatorom nagrodzonych utworów.
14. Każdy z laureatów (nagrodzonych) Konkursu zobowiązany jest w terminie do 30.04.2020 r. nadesłać na adres Organizatora poprawnie wypełnione i podpisane oświadczenie dla celów podatkowych. Oświadczenie dostępne jest na stronie www.grandpik.pl. Wypełnienie oświadczenia we wskazanym terminie jest warunkiem przekazania nagrody.
15. Laureaci zobowiązani są do zapłaty prawem przewidzianych świadczeń publicznych od otrzymanej nagrody, a Organizator dokona potrąceń przewidzianych przez obowiązujące przepisy podatkowe.
16. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego regulaminu oraz odwołania Konkursu Artystycznych Form Radiowych i Warsztatów Sztuki Radiowej „Grand PiK 2020” w każdym czasie i bez podania przyczyny.

Utwory prosimy przesyłać na adres:

„Radio PiK” S.A.

ul. Gdańska 48-50

85-006 Bydgoszcz

z dopiskiem: „*Konkurs Artystycznych Form Radiowych*”

Kontakt:

Ewa Dąbska, tel. 608-056-053, e-mail: ewadabska@radiopik.pl

Dorota Gruszka, tel. 600-226-687, e-mail: dorotagruszka@radiopik.pl

Marta Jagodzińska, tel. 735-983-880, e-mail: martajagodzinska@radiopik.pl

Jarosław Kopeć, tel. 880-341-900, e-mail: jaroslawkopec@radiopik.pl

Żaneta Walentyn, tel. 608-695-602, e-mail: zanetawalentyn@radiopik.pl

www.grandpik.pl

form.grandpik.pl